

**...Ingrid Michael-
sen, musik- och
bildterapeut,
föreläsare och
inspiratör som
blivit invald som
hedersmedlem i
Förbundet för mu-
sikterapi i Sverige.**



FOTO: HANS HERMANSSON

Vad betyder utmärkelsen?

- Det som är hedrande är att de anser att jag har bidragit till att utbildningen har fått en akademisk karaktär. Så här lyder motiveringen från Sveriges Akademiska Musikterapeuter SAM: "Ingrid är en pionjär, en inspiratör och en förebild. Hennes starka tilltro till musikens och konstens läkande och utvecklande potential ledde till ett outtröttligt utvecklingsarbete inom Landstinget i Värmland. Hon har bidragit på detta sätt till en begynnande professionalisering av yrket musikterapeut i Sverige."

Blev du överraskad?

- Ja minst sagt! Vad ska man säga? Det är nio år sedan jag slutade i landstinget. Så självklart är jag jätteglad för att mitt arbete för att bygga upp musik- och bildterapi mot tagningen på Centralsjukhuset uppmärksammas. Det är få sjukhus där det finns en renodlad musik- och bildterapi-tjänst på heltid, så vi kan vara mäktigt stolta över Centralsjukhuset i Karlstad.

Hur gick du till väga?

- Det började som ett Kultur i vården-projekt. Det fanns absolut inga pengar till en tjänst, men det fanns eldsjälar som verkade för att det skulle kunna bli möjligt. Till en början tog jag emot patienter i en liten läkarexpedition, till att det fanns en fin ljudisolerad lokal som min efterträdare glädjande nog bara kunde ta över.

- Det var det envisa arbetet bakom och resultatet med patienterna som möjliggjorde detta. Jag fick ett brett fält att arbeta med, både långtidssjuka barn och vuxna inom palliativ vård, onkologi, neurologi och rehabilitering. Att kunna använda både musiken och bilden i samklang bidrog till den goda utvecklingen. Jag är så tacksam över de som trodde på mig och musik- bildterapi som en behandlingsform, profession inom vården.

Vad kan din utmärkelse bidra med till vården?

- Att andra ser vinsten av att inte ge upp utan tro på vad man gör och göra sitt allra bästa i allt. Att jobba med patienter men också vara öppen för att ta kontakter med ledande personer inom olika yrken, så att de får insyn i arbetet och öka förtroendet.

Vad kännetecknar en bra musik- och bildterapeut?

- Att vara lyhörd inför varje möte med en person. Ställa frågan till sig själv: Vem är jag för dig och hur kan du använda dig av mig? Vad kan jag bistå med? Det har varit min grundinställning. Utbildningarna har bildat en trygg kuliss.

Vad gör du nu?

- Jag har fullt upp med att sköta mina såådor på föns-terbänken. Tänker på familjen och att hälsan är det allra viktigaste. Därför har vi gjort kostomläggning till mera grönt och levande föda. Vad som gör mig glad och levande är fortfarande att skapa och musicera i olika former. Därför blir svaret oftast ja till medverkan i olika sammanhang.

- Aktuellt till hösten är samarbetet med Rose-Marie Bäckstrand i ett interaktivt program som vi kallar "Hälsan för halsen - ta ton!", där vi blandar operett, visor, dikt och bild. Hälsa och kultur är glädje och det finns mycket mer att se fram emot. Jag är tacksam!